

आपला महाराष्ट्र
छावा : व्यावसायिक बाजू भक्कम करणारा चित्रपट

मराठी चित्रपट सृष्टीला महाराष्ट्रात जेव्हा सुरुवात झाली तेव्हा पासून विसावे शतक संपूर्णपैकी पाठीला आणि तमाशा यातच मराठी चित्रपट सृष्टी अडकली होती. कृष्णधवल आणि त्यानंतर तंत्रज्ञानात बदल झाल्याने रंगीत चित्रपट मराठीत भरपूर आले असले तरी ते तमाशा सोडायला तयार नव्हते. अधून मधून ऐतिहासिक पाश्र्वभूमी असलेले चित्रपट निघत होते. शेटरमध्ये जाऊन असे चित्रपट बघणारा मोठा वर्ग होता. त्यामुळे निमित्यांत्याना बऱ्यापैकी कमाई होत असे. तमाशा प्रधान चित्रपटांची तर फार मोठी यादी आहे. मात्र व्यवसायाच्या दृष्टीने बेभरवशाच्या हिंदोळ्यावर हिंदकळणऱ्या मराठी चित्रपटांवर अचानक करवट घेतले आणि रतन पटलावर श्वास हा चित्रपट झळकला. त्याने व्यवसाया बरोबरच मराठी चित्रपट सृष्टीत क्रांतिकारी बदल केले. एखाद्या नटरांग सारख्या तमाशाप्रधान चित्रपटाचा भवभाव सोडून तर बाकी सर्व चित्रपटांनी तो विषय टाकून दिला होता आणि समाजातील निमनिराळ्या विषयाला हात घातला होता. हिंदी चित्रपटात मात्र प्रत्येक दशकात चढ-उतार होत गेले. हिंदीमध्ये ही अनेक ऐतिहासिक संदर्भ असलेले चित्रपट निघाले. त्यातले काही गाजले. काही आपटले. काहीनी बऱ्यापैकी कमाई केली. काहीनी दिवाळे काढले. हिंदीतील व्यावसायिक चित्रपटांनी मात्र चांगला व्यवसाय केला. १००-१०० दिवस थिएटर मध्ये चित्रपट चालत असत. टीव्ही आल्यानंतर त्यात घट झाली. मात्र प्रेक्षक वाढत गेला. कालांतराने प्रेक्षकांची रुची बदलत गेली आणि हाणामाऱ्या, खून, रक्तांजित कथा, उत्तान प्रदर्शनाचे चित्रपट तिक्ती खिडकीवर गुळू भक्त उरले. राजेश खन्ना, अमिताभ बच्चन, धर्मद्र यांच्यासारख्या कलावंतांचे चित्रपट, नंतरच्या काळात शाहखू खान, सलमान खान, अक्षय कुमार यांच्यासारख्या अभिनेत्यांचे चित्रपट गाजले. केवळ मनोरंजनाचा भाग म्हणून त्याकडे बघितले तर ते चित्रपट बघून विचरण्यासाठीच होते. त्यातील काही गाणी पसिद्ध झाली. कालांतराने ती लुप्त देखील झाली. परंतु विसाव्या शतकातील शेवटच्या चार दशकातील जेवढे चित्रपट होते त्यातील गाणी आजही अजरामर आहेत. त्याबाबत मात्र आजची हिंदी चित्रपट सृष्टी नापास झाली आहे. अनेक वर्ग ती गाणी ऐकणारा जरूर आहे. पण त्यात काही रुची नाही, अर्थ नाही, संगीत नाही. धांगडबिंणा मात्र आहे. अलिकडच्या काळात आणि चित्रपटांचा प्रेक्षकांना कंटाळा आलेला दिसतो. त्यामुळे आर्थिक दृष्ट्या ते आपटले. एखादा अपवाद सोडला तर बहुतेक चित्रपट तिक्ती खिडकीवर प्लॉप उरले. काही निमित्यांनी आणि दिदर्शकांनी अशावेळी ऐतिहासिक तथ्यांवर आधारित परंतु वादग्रस्त होतील असे चित्रपट काढले. त्यांनी देखील कमाई केली. सर्वसाधारणपणे जे चित्रपट व्यावसायिक म्हणून निघतात त्या चित्रपटातील अनेक सूरिपणा, त्याच त्या संकल्पना यांमुळे प्रेक्षकांनी जवळजवळ चित्रपटांकडे पाठच फिक्कली होती. या पाश्र्वभूमीवर हिंदी भाषे-तून निघालेला छत्रपती संभाजी महाराजांच्या जीवनावर आधारित छावा हा चित्रपट मोठ्या प्रमाणावर गाजत आहे. मस्त कमाई करीत आहे. त्याचबरोबर तो वादग्रस्त देखील ठरत आहे. वादग्रस्त यासाठी की संभाजी महाराजांच्या हत्येला कारणीभूत असलेल्या अभिजनांना या चित्रपटात सफाईदारपणे वगळले असून नव्या पिढीच्या प्रेक्षकांच्या डोळ्यात छत्रपती संभाजी महाराजांच्या हत्येस त्यांचे मेहुणे जबाबदार होते आणि ज्या ठिकाणी त्यांची हत्या झाली त्या ठिकाणी ते मौजूद असल्याचे दाखविण्यात आले आहे. हाच तो वादाचा विषय असून सोशल मीडियावर त्याबाबत प्रतिकूल मते व्यक्त होत आहेत. आतापर्यंतच्या इतिहासामध्ये जे शिकविण्यात आले आणि अनेक अंध्यासू इतिहासकारांनी नपूद केले त्यानुसार संभाजी महाराजांना औरंगजेबाच्या हाती सोपवून देणाऱ्यात त्यांचे मेहुणे शिक्के यांचा हुतादी उल्लेख आलेला नाही. ज्या संमेलनवर कडे त्यांना नेण्यात आले त्या परिसरात शिक्के

जेणे साम्राज्य होते. असे असले तरी त्यांनी राजांना फसवून औरंगजेबाच्या हवाली केलेली नाही. असा इतिहास आपल्या सर्वांना माहिती आहे. परंतु त्या इतिहासाचा विषययान करून जबाबदार अरण्याच्या अभिजनाना क्लीन चीट देण्यात आली. तोच चीड आणणारा विषय ठरला आहे.

बलवंद अभिनयाचे धनी असलेले कलावंत, तबजे तंत्रज्ञ, भव्यविषय सेट्स, छत्रपती संभाजी महाराजांच्या लढाया, प्रचंड खर्च केलेल्या पैसातून उभारलेले नेपथ्य, त्यातील भव्यता यांमुळे हा चित्रपट अधिक उठावादार झाला. म्हणून त्याने तेवढाच व्यवसाय देखील दिला. चित्रपट निर्माण करण्याच्या आधी पूर्ण यंत्रणेने भरपूर मेहनत घेतली. अभिनेत्यांनी खूप ताकदीने अभिनयाचे प्रदर्शन केले तलवारबाजी, घोडेस्वारी, भालाफेक, अशा युद्ध कलेतील विषयांचे प्रशिक्षण घेतले आणि हा चित्रपट प्रदर्शित झाला. त्यातील संभाजी महाराजांची भूमिका विशाल कौशल या अभिनेत्याने केली परंतु त्याला बघण्यासाठी ही गर्दी उसळलेली नव्हती. तर तरुणांच्या मनात एकूण संभाजी राजांच्या विषयी असलेले प्रेम, त्यांचे शत्रू यासाठी ही गर्दी होते आहे. मुळात हा चित्रपट शिवाजी सावंत यांच्या छावा नावाच्या कादंबरीवर बेतलेला आहे. कादंबरीला ऐतिहासिक पाश्र्वभूमी किंवा इतिहासातील संदर्भ घेतलेले असले तरी ती शेवटी कादंबरीच उरते. तो इतिहास असू शकत नाही. सावंतांनी देखील विविध इतिहासाचे संदर्भ त्यात शोधले असतील. आणि त्यांच्या कल्पनेतील छावा मांडला असेल. महाराष्ट्रात अनेक नावाजलेले इतिहासकार आहेत. त्यांची पुस्तके आहेत. त्यांचे संशोधन आहे. पण आपण हे ग्रंथ नसे खालून घालत नाही. पूर्वीपासूनच नरक आणि सिनेमे यात मांडलेल्या कथानकालाच आपण इतिहास समजत आलेलो आहोत आणि तिथेच आपली गळूत झालेली आहे. संभाजी महाराजांच्या संपूर्ण जीवनावर प्रकाश टाकण्यास हा चित्रपट यशस्वी झालेला नाही. कारण तीन तासांच्या चित्रपटात फार काही दाखवता येत नाही ही वस्तुस्थिती आहे. म्हणून महाराजांच्या जीवनातील अशा असंख्य रोमहर्षक घटना आहेत की त्या छावा चित्रपटात दाखविल्या नाहीत. रिचर्ड अटेनबरो यांनी गांधी चित्रपट केला. पण या चित्रपटात तीन तासात समग्र गांधी त्यांनी उभा केला. म्हणूनच तो प्रभावी ठरला आणि नव्या पिढीच्या पसंतीस उरला. ज्यांनी गांधी वाचलाच नव्हता त्यांना तो काढला. संभाजी महाराजांच्या प्रकरणावर बेतलेला छावा त्याबाबत तोकडा पडला आहे. अनेक प्रसंग त्यात दाखविले असले तरी त्या काळा इतिहास त्यात नाही. तंत्रिकदृष्ट्या माहितल्यास असे लक्षात येईल की या चित्रपटात तलवारी भाले याबाबोरच गदा या शस्त्राचा वापर केलेला आहे. वास्तविक छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या तसेच संभाजी महाराजांच्या संघर्षयम जीवनात गदा कुठेही वापरलेली वाचायला मिळालेली नाही. त्या अर्थाने एका विशिष्ट वर्गांना खुश करण्यासाठी ती वापरली असावी अशी शंका येते. त्याच विशिष्ट वर्गाचा हात महाराजांच्या हत्येला कारणीभूत असूनही तो टाळण्यात आलेला आहे. ही जाणीवपूर्वक केलेली दिशाभूल वाटते. ज्यांना इतिहास माहीत आहे त्यांच्या ते ताबडतोब लक्षात येईल. बाकी औरंगजेब बनलेला खलनायक, छत्रपती संभाजी महाराजांचा पार्ट करणारा अभिनेता, कवी कल्याण साकारणाऱ्या कलावंत तसेच अन्य व्यक्तिरेखांनी चित्रपट चांगला झाला आहे.

एकीकडे धर्मवादी दृष्टिकोन तर दुसरीकडे धर्मनिरपेक्ष दृष्टिकोन अशी काहीतरी सरमिसळ कल्पना निर्मात्याने, लेखकाने, दिग्दर्शकाने स्वतःची सुटका करून घेण्याचा प्रयत्न केलेला असला तरी त्यांच्या कर्तबदारीवर प्रश्नचिन्ह उभे राहते.

संभाजी महाराजांच्या धर्मातराच्या संदर्भात औरंगजेबाने ज्या काही अटी टाकल्या होत्या. त्यावर इतिहासात फारसे (पान ३ वर)

दोंडाईचा- हस्ती चॅरिटेबल
ट्रस्ट संचलीत हस्ती ग्रुप
ऑफ स्कूलस दोंडाईचा तर्फे
हस्ती स्कूल शालेय समिती
चेअरमन कैलास जैन यांचे
मार्गदर्शनाने श्री छत्रपती
शिवाजी महाराजांच्या व्या
जयांजी निमित्ताने शोभायात्रा
उत्साहात संपन्न झाली.

सकाळी हस्ती स्कूल मुख्य
कार्यालय कारणांनी ज्ञानपीठ येथे
थीस्री छत्रपती शिवाजी महाराज
पुतव्याचे पूजन, माह्यार्याप
व आरती आणि ध्वजारोहण
दोडाईचा पोलीस ठाण्याचे
पोलीस निरीक्षक कुमावत, हस्ती
शालेय समिती चेअरमन कैलास
नीय यांच्या श्रुत हस्ते संपन्न झाले.
याप्रसंगी हस्ती स्कूल प्राचार्य
राजेंद्र त्रिभुवन, जीवन सपकाळे,
सदाशिव महानज, रंजिया दाऊद,
रेखा गडेकर, पूनम पाटील तसेच
शिक्षक शिक्षकेतर कर्मचारी वृंद,
तसेच विद्यार्थी आणि पालक
उपस्थित होते. यानंतर
अभिप्रेतल्या होत्यावर छत्रपती
शिवायांची वेशभूषा साकारलेल्या



एसव्हीकेएम सीबीएसई स्कूलमध्ये
छत्रपती शिवरायांची जयंती उत्साहात

धुळे, दि.२३- श्री विलेपारले
केळवाणी मंडळ संचलित येथील
एम्.व्ही.के.एम्. सीबीएमई
स्कूलमध्ये छत्रपती शिवाजीमहाराज
जयंती शाळेच्या प्रांगणात
उत्साहात साजरी करण्यात आली.
या कार्यक्रमाची सुरुवात
मुख्याध्यापिका सुनंदा मेनन यांच्या
हस्ते राजे शिवछत्रपती यांच्या
प्रतिमा पुजनांने करण्यात आली.
शाळेचे विविध कार्यक्रमांचे आयोजन
करण्यात आले. इयत्ता सातवीतील
साईशा साळुंवे व तेजस मुंढा यांनी
कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन केले. इयत्ता
दुसरी या कार्यक्रमाच्या विद्यार्थ्यांनी
राजांच्या जीवनावर आधारित गीत
सादर करून सर्वांना मंत्रमुग्ध केले.
इयत्ता सातवीच्या विद्यार्थ्यांनी
आकर्षक नृत्याविष्कारानुत्त शिव
राज्याभिषेक सोहळा सादर केला.

दोंडाईचात हस्ती गृप ऑफ स्कूलसूतफें छत्रपती
शिवराय जयंती निर्मित शोभायात्रा उत्साहात संपन्न



विद्यार्थ्याला बसविले व त्याचे
 अक्षेप करण्यात आले. यानंतर
 'हस्ती नाद ढोल ताशा पथक'
 आपल्या वाद्यांसह सज्ज झाले.
 या पथकात तबळ, ढोल
 व ताशांचा समावेश होता !
 विशेषतः या पथकात विद्यार्थिनी
 व शिक्षिका सहभागी झाल्या.
 हस्ती ध्वज पथक, हस्ती झांज
 पथक, हस्ती लेझिम पथक, अशा
 विविध पथकांनी रंगीत काढण्यात

आली.कौतुकास्पद बाब म्हणजे
 शिवजयंती निमित्ताने सर्व
 सहभागी विद्यार्थिनी व शिक्षिका
 यांनी नऊवाच साडी, नाकान
 यंथ, डोळ्यांचर काळा गॉर्ल,
 कपाळावर भगवी चंद्रकोर, पायात
 कोल्हापुरी चपला व डोळ्यावर
 केशरी भगवा फेटा अशी ऐटदार
 मराठमोळी वेशभुषा केली होती.
 असा बज शृंगार करून; अतिशय
 शिस्तबद्ध पद्धतीने तालात व

ઉંઘ્યાત ઢોલ વાજવાયલા સુરવાત
 કેલી. યાવેઝી ઇત્ક્યા મોઠ્યા
 સંઘ્યેને ઢોલ તાશાંકા નિનાદ વ
 જય ભવાની જય શિવાજી, ઇત્રપતી
 શિવાજી મહારાજ કી જય અશા
 જય ઘોષાંની પરિસર દુમદુમલા !
 શોભાયત્રેદરમ્યાન હસ્તી નાદ
 ઢોલ તાશા પથકાચ્યા નિનાદાને
 રસ્ત્યાચ્યા દુતર્ફા ઉમે અસલેલ્યાને
 નાગરિકાંને લક્ષ વેઘૂન પેલેતે.
 તસેક બહસંશ્ય નાગરિકાંની હા

**कामगार मंत्र्यांची किमान पेन्शन वाढीसाठी
सकारात्मक भूमिका : कमांडर अशोक राजत**

नवा दिक्षा, दि. २३-
देशभरातील अदृष्टाहतार लाख
इंधीपएस-१५ पेन्शनधारकांच्या
किमान पेन्शनमध्ये वाढ,
पती-पतकीला पोफत वैद्यकीय
सुविधेचा लाभ आणि उच्च
पेन्शन अर्जामधील त्रुटी दुरुस्त
करण्याच्या मागण्यांवर केंद्रीय
कामगार मंत्री मनसुख मांडविया
यांनी सकारात्मक भूमिका
घेतली आणि त्या लवकर
सोडवण्याचे आश्वासन दिले.



इपीएस १५ राष्ट्रीय संधर्ष
समिती, जी अनेक वर्षांपासून
देशभरातील अड्ड्याहरन
लाख इपीएस पेन्शनर्सच्या
निवृत्तीवेतनाच्या त्यांच्या
कल्याणासाठी लढा देत आहे.
सदर प्रसंगी राष्ट्रीय अध्यक्ष
कमांडर अशोक रॉजट म्हणाले
की, मागील काळात कामगार
मंत्री आणि अर्थमंत्री यांच्याशी
नुकत्या झालेल्या बैठकीत
हे निश्चित केले गेले होते की
लवकरच पेन्शन वाढीचे काम
होईल, परंतु केंद्राच्या सन
२०२५-२६ बजेटमध्ये याबाबत
कोणतीही घोषणा न झाल्याने

पारितोषिक, आकाश आह. ब्राल
परिस्थितोचा विचार करून
मंत्री मनसुख मांडविया यांनी नो
फेब्रुवारी रोजी संपर्क समितीच्या
प्रतिनिधीमंडळाची बैठक ठरविली
होती. परंतु समितीच्या लांब
अंतर्गतरून येणारे प्रतिनिधी
दिल्लोट पोहचू शकत नसल्यामुळे
द.११ फेब्रुवारी २०२५ रोजी
सदरची मिटींग दुपारी २.३०
वाजता कामगार मंडलाच्या
आयोजित करण्यात आली, ज्यात
राष्ट्रीय अध्यक्ष कामंडा अशोक
राऊत, राष्ट्रीय महासचिव
विक्टर राजावर, व राष्ट्रीय
सचिव चवविषय विक्टर श्रम
सेवा बहुराज सहभागी झाले.

मुमिक्षण आपल्या आठवणीचा
हल्किमो मोबाईलने छाय्याचिरे
अव्दिओ काढून सजवला. तसेच
शोभायाचे दरम्यान हस्तीच्या
भूपेंद्र चित्ते, रुचिता राजपूत,
कुण्णा पोलीस, भार्गवी निकुंभ,
यानी अयावाल, प्रियांशी जाधव,
वैष्णवी सोनवणे, हंसिका गुप्ता
यांनी छत्रपती शिवाय्यांच्या जीवन
प्रसंग व चरित्राचा, आपल्या
भाषातून व पोवाडा गायनातून
प्रकाशझोत टाकला. सूत्रसंचालन
शाळेचे शिक्षक गोपाख वाघ
यांनी केले. शोभायाचरा यशस्वी
होण्यासाठी संगीत कला शिक्षक
प्रविण गुरव, समन्वयक मनोज
ठाकुर, सुमित चव्हाण, राहुल
भामरे, निलेश धनगर, विशाल
पवार, शिक्षिका पूनम धनगर,
ज्योत्सव सोनार, गौतमी गिरासे
तसेच शिक्षक शिक्षिका आणिंगि
शिक्षकेतर कर्मचारी वृंद यांनी
परिश्रम घेतले. यावेळी दोंडाई
पोलीस ठाण्याचे पोलीस निरीक्षक
विश्वनाथ परदेशी यांनी व पोलीस
स्थानातील कर्मचाऱ्यांनी रॅली
बंदोबस्ताचे काम पाहिले.

शहाद्यातील आश्रमात संत गाडगेबाबा जयंती साजरी साजरा



आपल्या साध्या सोप्या भाषेतील
किर्तनातून अंधश्रद्धा, बुरसटलेल्या
रूढी परंपरा ,व्यसनाधिनता वर
शब्दप्रहार करुन शिक्षणाचे महत्व
विषद करीत जनजागृतीचे महान

कार्य केले आहे. गाडगेबाबा समाजशिक्षणाचे विद्यापीठ होते.आजही त्यांचे कृतिशिल विचार समाज व्यवस्थेत प्रेरक ठरणारे आहेत. या कार्यक्रमास

संत जगनाडे महाराज मंडळाचे प्रमुख पदाधिकारी, समाजसेवक यशवंत चौधरी, संतोष वाल्हे, माजी नगरसेविका सौ.योगिता वाल्हे, सचीन बच्छाव, भिक्कन

काकुलदे , कृष्णा मोरे, हिरालाल चव्हाण, पूनमचंद चव्हाण, हीरधर चव्हाण, विजय चव्हाण, राजेश ठाकरे , धनंजय चव्हाण, गिरीधर काकुलदे , विकास रायकर , संजीव चव्हाण, संजय चव्हाण , सुर्यवंशी, राजेन्द्र जाधव , रविन्द्र जाधव, उमेश जाधव, प्रा. अनिल जगदाले, स्वनीलाल शिरसाळे , दिलीप चव्हाण, गोपाल सुर्यवंशी, शंकर चव्हाण, महेश चव्हाण, सोनू चव्हाण, महेश चव्हाण आदी सामाजिक कार्यकर्ते।
मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

शब्दकोडे क्रमांक.२०९५											
१	२		३		४	५	६			७	८
९			१०	११		१२			१३		
		१४			१५		१६				
	१७				१८	१९			२०		२१
२२				२३				२४		२५	
२६			२७			२८	२९				
			३०		३१		३२				३३
	३४		३५			३६				३७	
३८		३९			४०		४१		४२		
	४३			४४			४५	४६		४७	
४८			४९			५०			५१		
		५२			५३				५४		

आडवे शब्द : १.जखरी असलेले ४. सिंधुदुर्ग प्रांत ७.किमत ९.दखळ १०.वर्ण १२.आशीर्वाद १३.निराळा १४.येणे १६. समय १७.एक शेंग भाजी १८.परामभव पत्करणे २२.इंग्रजीत-आरसा २३.दक्ष २४.गण पत्ती २६.पोलिओचा संस २७.कठडा २८.रेतीवर रेघोच्चा ओढून भविष्य सांगण्याची विद्या ३०.खवा ३२.हात धुण्याची वडी ३५.फिरोज खान, मणिषा कोईराळा, संसय दत्त यांचा १९९२ रोजी प्रदर्शित झालेला सिनेमा ३९.क्रिफात ३८.धंदातील तेजी ४०. ऑस्ट्रेलियाचा एक माजी फलंदाज 'जस्टिन' ४१. इंग्रजी वर्ण मालेतील अकरावे वर्ण ४३.किल्ल्याची संरक्षक भिंत ४४.दुर्ग

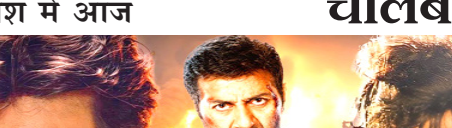
शब्दकोडे क्रमांक.२०१४ चे उत्तर

आ	स	मा	न		क	स	म		प्र	सा	□
□	म		व	री	स		री	स		ठ	
र	त	न		त		बे	ज		भा		सां
	ल	गा	न		त	री		ना	ग	रा	ज
पि		रा		को		ज	मा	ना		ही	
	व	सा		र	य	त	मा	व	स		वि
ळा		क		ना		मे		टी	□	मा	
	स	फ	ल		म	ण	का		नी		न
वा	सा		ला	ल		बे	ल	न		अं	
त		को	ट		प	त्ती		र	ण	गा	डा
	पा	प		मो		छ	वी		र	ग	
प्ले		रा	डा		त	डा		र	ड	की	

आ	स	मा	न		क	स	म		प्र	सा	□
□	म		व	री	स		री	स		ठ	
र	त	न		त	र	बे	ज		भा		सां
	ल	गा	न		त	री		ना	ग	रा	ज
पि		रा		को		ज	मा	ना		ही	
व	सा		र	य	त		मा	व	स		वि
ळा		क		ना			मे	टी		□	मा
	स	फ	ल		म	ण	का		नी		
वा	सा		ला	ल		बे	ल	न		अं	
त		को	ट		प	त्ती		र	ण	गा	डा
	पा	प		मो	र		छ	वी		र	ग
प्ले		रा	डा		त	डा		र	ड	की	

प्रकाश में आज

चालबाज



A movie poster for the film 'Chaal Baaz'. It features three main characters: Akshay Kumar on the left with a beard and a 'BOHEM FILMS' logo, Anil Kapoor in the center in a blue polo shirt, and Kajol on the right. The title 'CHALBAAZ' is written in large, stylized yellow letters at the bottom. The background is a fiery orange and yellow.

**BOOKING
OPENS**

ज्योती सिनेमा 3D
J Y O T I

2K CHIKISTE
DOLBY DIGITAL

ता.१४ से रोज ४ खेल ता. १२, ३, ६, ९ बजे **छावा**

तिकीट	गोल्ड	सिल्वर	बाल्कनी
दर	८० रु.	८० रु.	१३० रु.

ONLINE TICKET BOOKING OPEN

bookmyshow

my show my show my show

9422789999/9823177599 jyoticinemadhuile.com

MANOHAR CHITRA MANDIR, DHULE 4 Show

OF DIHESH VIJAN PRESENTS

CHHAAVA

Advance Booking Open

CHHAAVA (u/a)	11:45am, 2:45, 6&9:15 PM			
Ticket	बाल्कनी	फ्लेटिनियम	गोल्ड	सिल्वर
Ticket Rate	₹180	₹130	₹112	₹112

www.facebook.com/ManoharBigCinemasIndia

[Book my Show](#)
[paytm](#)

8007232021
232021232021



साक्री, दि. २३ (प्रतिनिधी) - येथील श्री छत्रपती शिवाजी इंग्लिश मिडीयम स्कूलचा वार्षिक पारितोषिक वितरण समारंभ व विविध करंट थीमाधारीत शंभराधीक बालकलाकारांनी सादर केलेल्या आपल्या विविधरंगी सांस्कृतिक कार्यक्रमांनी प्रेक्षकांची प्रचंड दाद मिळवली.

गेल्या शिवजयंतीदिनी साक्री शहरातल्या छोरीया टाऊनशीप मधील श्री.छ.शिवाजी इंग्लिश मिडीयम स्कूलच्या या संपन्न झालेल्या वार्षिक पारितोषिक वितरण समारंभाच्या अध्यक्षस्थानी सदाचार ज्ञान प्रबोधीनी संस्थेचे चेअरमन प्रभाकरदादा चौधरी हे होते तर, प्रमुख पाहुणे म्हणून साक्री तालुका बार असोसिएशनचे अध्यक्ष अडव्होकेट सुनील नांदे, केंद्र प्रमुख शिवदास चव्हाण, शाळा व्यवस्थापन समितीचे

साक्रीतील श्री छत्रपती शिवाजी इंग्लिश स्कूलमध्ये वार्षिक पारितोषिक वितरण समारंभ उत्साहात



अध्यक्ष किरणदादा दहिते, संचालक जितेंद्र चौधरी, वाय.एन.पाटील, पत्रकार सतिश पेंढारकर, माता - पालक - शिक्षक संघाच्या पदाधिकारी निशा भट्टाणे आदि उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे अध्यक्ष व प्रमुख पाहुण्यांच्या

हस्ते छ.शिवायांच्या प्रतिमेचे पुजन व दिप प्रज्वलन करून सुरुवात झालेल्या या कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्राचार्य बी.एम.भामरे यांनी केले, त्यात ते म्हणाले की, विद्यार्थ्यांना केंद्रस्थानी ठेवत, त्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी,

संस्थेचे संचालक मंडळ, प्राचार्य व शिक्षक हे आपल्या समन्वयातून विद्यार्थ्यांसाठी वर्षभर विविध शालेय अभ्यास व अभ्यासेतर उपक्रम व स्पर्धांचे आयोजन करतात, आणि यातील विजेत्यांना पारितोषिके वितरीत करून त्यांचे कौतुक करण्याचा हा सोहळा जसा असतो, तसा त्यांच्या अंगी असणा-या विविध कलाभिनय गुणांच्या विकासासाठी सांस्कृतिक कार्यक्रमाचे आयोजन शाळा करत असल्याचे नमूद करत विजेत्यांचे अभिनंदन केले व बक्षीस पात्र न ठरलेल्या विद्यार्थ्यांनी पुढील वर्षी पुन्हा जोमाने प्रयतन करण्यात आवाहन करत शुभेच्छा दिल्यात.



आमोदे ग्राम पंचायतीत घरकुल आदेशाचे वाटप थेट प्रक्षेपणाचा ग्रामस्थानी घेतला लाभ

शहादा, दि. २३ (प्रतिनिधी) - तालुक्यातील आमोदे ग्रामपंचायतीत प्रधानमंत्री आवास योजना ग्रामीण टप्पा-२ अंतर्गत सन २०२४-२५ या वर्षातील मंजूर १५४ लाभार्थ्यांना घरकुल आदेशाचे वाटप करण्यात आले. तसेच ग्राम पंचायत कार्यालयात पुण्यातील बालेवाडी येथे सुरू असलेल्या कार्यक्रमाचे थेट प्रक्षेपण दाखवण्यात आले.

यावेळी शहादा पंचायत समितीचे ग्राम पंचायत विस्तार अधिकारी दिगंबर बेलदार यांनी कार्यक्रम संदर्भात मार्गदर्शन केले. तर ग्राम पंचायत अधिकारी संतोष पाडवी यांनी उपस्थित घरकुल लाभार्थ्यांना स्वित्स्टर

माहिती देतांना सांगितले की, घरकुल योजनेतर्गत पहिला हप्ता छ १५ हजार मिळणार असून, पाया खोदल्यानंतर दुसरा हप्ता छ ७० हजार मिळेल. तिसरा हप्ता छ ३० हजार हा लिंटेड लेव्हलपर्यंतच्या कामानंतर मिळणार असून, घर पूर्ण झाल्यावर अंतिम हप्ता छ ५ हजार वितरित केला जाईल. याशिवाय, छ २६ हजार ७३० रोजगार हमी योजनेतून मिळणार असून, यासाठी ९० दिवसांचे मस्टर आवश्यक आहे. तसेच जर लाभार्थ्याने यापूर्वी शौचालय अनुदान घेतले नसल्यास, छ १२ हजारांचा अतिरिक्त लाभ मिळणार आहे. घरकुलाच्या बांधकामासाठी किमान २६९ चौरस फूट

क्षेत्रफळाची माफक अपेक्षा ठेवण्यात आली असल्याचे त्यांनी सांगितले. यावेळी ग्रामपंचायत कार्यालयात सरपंच दिलीप कृष्णा नाईक, उपसरपंच रवींद्र कासिंग पवार, ग्राम पंचायत अधिकारी संतोष पाडवी, राहुल सहदेव नाईक, किसन विक्रम पाडवी, विलास सुनील ठाकरे, प्रकाश गिरिधर मोरे यांच्यासह ग्रामस्थ मोठ्या संख्येने उपस्थित होते. कार्यक्रम यशस्वीतेसाठी संगणक परिचालक योगेश हिमंतसिंग नाईक, संगणक परिचालक आत्माराम होमा वळवी, ग्राम रोजगार सेवक राजेश वासू वसावे, ग्रामपंचायत शिपाई अर्जुन मुकुलाल ठाकरे यांनी परिश्रम घेतले.

नवलेखांसाठी कार्यशाळेचे आयोजन गद्य व पद्य लेखनावर मार्गदर्शन

धुळे, दि. २३- लेखनाची आवड असलेल्या व्यक्तींना प्रेरित करणारी नवलेखांसाठी कार्यशाळा येत्या २७ फेब्रुवारी रोजी का.स. वाणी स्मृती प्रतिष्ठानच्या सभागृहात, धुळे येथे आयोजित केली जात आहे. या कार्यशाळेत गद्य आणि पद्य लेखनाची ओळख करून देण्यात येणार आहे तसेच लेखन पद्धतीवर मार्गदर्शन केले जाणार आहे.

कार्यशाळा मराठी राजभाषा गौरव दिनानिमित्त आयोजित करण्यात आली आहे. यामध्ये नवोदित लेखकांसाठी विशेषतः गद्य व पद्य लेखनाचे तंत्र शिकवले जाणार आहे. या कार्यशाळेत प्रशिक्षक म्हणून प्रसिद्ध कवि

प्रा.डॉ.सदाशिव सूर्यवंशी व ज्येष्ठ प्रा.उषा पाटील मार्गदर्शन करणार आहेत. गद्य लेखनाच्या विविध शैलींबद्दल माहिती दिली जाईल. यामध्ये कथ लेखन, लेख, समालोचन आणि निबंध लेखन याबाबत टिप्स दिल्या जातील. त्याचप्रमाणे, लेखनाच्या मूलभूत गोष्टींसोबतच काव्य लेखनाची सुंदरता आणि त्यातल्या विविध प्रकारांवर सविस्तर मार्गदर्शन करणार आहेत. तसेच कार्यशाळेत स्वलिखित कविता सादरीकरण स्पर्धा होणार असून नवलेखांच्या स्वलिखित कवितांचे हस्तलिखित प्रकाशित होणार आहे. कार्यशाळेत सहभागी होणाऱ्यांना सहभाग प्रमाणपत्र देण्यात येईल.



धुळे, दि. २३- शीत ऋतूतील थंडीची हडहडती सरताच ग्रीष्म ऋतूतील उन्हाची चाहूल लागली असल्याने, धुळे येथील महिलांच्या अलंकृता समूहातर्फे सामाजिक बांधिलकी आणि ममत्व भावनेतून

शिवजयंतीचे औचित्य साधून अंध बांधवांना सोलापुरी चादरी, सेन्सरकाठी व कपड्यांची भेट

सोनगिर, दि. २३ (प्रतिनिधी) - छत्रपती शिवाजी महाराज यांची जयंती व येथील माजी पंचायत समिती सदस्य अविनाश महाजन यांच्या मुलांचे वाढदिवसाचे औचित्य साधून अंध बांधवांना सोलापुरी चादरी, सेन्सरकाठी व कपडे वाटप करण्यात आले.



येथील जोशाबा सांस्कृतिक क्रीडा मंडळ व माजी पंचायत समिती सदस्य अविनाश महाजन यांच्याकडून कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी ३० अंधबांधवांना सोलापुरी चादरी, अंध विद्यार्थ्यांना १० सेन्सर इलेक्ट्रिक काठी व १० अंध विद्यार्थ्यांना झेसचे वाटप करण्यात आले. तसेच त्यांना पुरणपोळीचे जेवण देण्यात

आले. जोशाबा संस्थेचे अध्यक्ष रुण मित्र दिलीप माळी, माजी पंचायत समिती सदस्य अविनाश महाजन, माजी सरपंच योगिता महाजन, माळी समाज अध्यक्ष रविंद्र माळी, मा.वि.सो.चेअरमन अशोक माळी, अमित बागुल, शिशोर पानवकर, सुनील माळी, चंद्रकांत बिरारी, दिव्यांग समिती अध्यक्ष शालिकराव पाटील, रामचंद्र पाटील, रूपावती माळी, रविराज माळी, प्रमोद धनगर,

अलंकृता समूहातर्फे उन्हापासून संरक्षणासाठी विद्यार्थ्यांना टोप्या

शहरातील शाळेतील वंचित आणि जनजाती समुदायाच्या उन्हाच्या तडाख्यापासून सुरक्षा व्हावी, यासाठी टोप्यांचे निःशुल्क वितरण करण्यात आले.

खा.न्देशातील उन् म्हणजे उष्ण आणि कोरड्या जीवघेण्या झळा आणि आग ओकत असणाऱ्या सूर्याचा तडाखा शाळेत जाणाऱ्या लहान लहान विद्यार्थ्यांना सहन होत नाही. तरीही शाळा शिकण्याची आवली ओढ या लहान बालकांची किंचितही

छावा : व्यावसायिक बाजू भक्रम करणारा चित्रपट

(पान २ वरून) तथ्य आढळत नाही. तरी नाटकात आणि सगळ्या चित्रपटात तो भाग जास्त रंगविला जातो. तसा तो याही चित्रपटात रंगविण्यात आलेला आहे. एकीकडे राजांचा धर्मातरासाठी छळ करणारा औरंगजेब दुसरीकडे राजांचे पुत्र शहा राजे आणि महार-णी येसूबाई. यांना समनाने अनेक वर्षे नजर कैदेत ठेवतो. त्यांचे धर्मातर करीत नाही. ही बाब अनाकलनीय असून

त्यासाठी संभाजी राजांना ठार करणे हा न पटणारा मुद्दा वाटतो. संभाजी राजांना शेवटच्या क्षणी ज्या मरण यातना भोगाव्या लागल्या त्या या चित्रपटात प्रभावीपणे चित्रित करण्यात आलेल्या आहेत. शेवटच्या राजांचा संघर्ष तंतोतंत डोळ्यासमोर उभा करण्यात हा चित्रपट यशस्वी झालेला आहे. संभाजी महाराजांना पकडून देण्यामध्ये गणोजी शिंदे आणि कानोजी शिंदे यांचा कुठलाही सहभाग

नव्हता तसा पुरावा कागदोपत्री आजपर्यंत सापडलेला नाही. महाराष्ट्र सरकारच्या पुराभिलेख विभागाचे देखील तसे पत्रक एकदा काढलेले आहे. याच संदर्भात या चित्रपटात आक्षेपाई असे मुद्दे उपस्थित झालेले आहेत. एक भव्य दिव्य आणि सुंदर कलाकॄती, बलवंड अभिनय, त्यामुळे हा चित्रपट एकदा बघावा असा आहे. मात्र त्यातले चुकीचे संदर्भ डोक्यात घेऊन बाहेर निघू नये हे श्रेयस्कर राहील.

टायटल क्लेरिफिकेशन व जाहीर नोटीस

तमाम जनता, सर्व हितसंबंधीत, सर्व मतसंस्था, राष्ट्रीयकृत द्वितीय संस्था, व शासकीय, निमशासकीय कार्यालये, खरेदी विक्री नोंदणी कार्यालय, खाजगी अर्थसहाय्य, महसूल विभाग तसेच गृहनिर्माण सोसायट्या आदी यांना या जाहीर नोटीसद्वारे कळविण्यात येते की, आमचे पक्षकार यांनी सी. भारदा योगेंद्र राव यांच्या मालकीचे व कळजे उपभोगातील मो. वलवाडी ता. जि. धुळे, धुळे महानगरपालिका हद्दीतील क्र. १८८१ मधील प्लॉट क्र. २७ पॅकी २२८ चौ. मी. हा रहवासी प्लॉट त्याची चतुःसिमा खालीलप्रमाणे.

पुर्व : लेआऊट मधील प्लॉट क्र. २६, दक्षिण : लेआऊट मधील ९ मीटर अंतरात रस्ता. पश्चिमेस : लेआऊट मधील प्लॉट क्र. २८, उत्तरेस : लेआऊट मधील प्लॉट क्र. २७ चे उर्वरित क्षेत्र.

ही मिळकत आमचे पक्षकार यांनी विकसन करण्या करता कायमस्वरूपी खरेदी करण्याचे ठरविले आहे. वर नमूद मिळकतीबाबत कोणांवेही कोणत्याही प्रकारची मालकी हक्क, हिरसा, हितसंबंध, गहाण, बोजा, टांच, जपती, अथवा कथ वित संस्था बँका पतसंस्था यांचा सदर मिळकतीवर बोजा असल्यास मुळ कागदपत्रांसह खालील पत्त्यावर ७ दिवसांच्या आत आपली लेखी हरकत नोंदवावी. परस्पर जाहीर हरकत घेऊ नये. अन्यथा आमचे अशिलवर बंधनकारक राहणार नाही. सदर मिळकतीबाबत कोणांवेही काही हरकत नाही. आल्यास सदर मिळकतही निबोध निबंध आहे, असे समजून आमचे अशिल सदर व्यवहार पूर्ण करतील सदर मुदतीनंतर आलेल्या हरकतीचा विचार केला जाणार नाही. त्यामुळे होणाऱ्या खर्चास व परिणामास आमचे अशिल जबाबदार राहणार नाही याची नोंद घ्यावी. येणेप्रमाणे जाहीर नोटीस आमच्या अशिलाने दिलेल्या माहितीवरून व सांगितल्यावरून त्याच्या तर्फे आमच्या मार्फत प्रसिद्धीस दिली असे. येणेप्रमाणे जाहीर नोटीस असे. दि. /०२/२०२५, धुळे

अॅड. देवदस सिद्धनाथ गरुड मो. ९६०४६९४४४९
बागेशी गरुड बाग, धुळे - ४२४००१

जाहीर नोटीस नि. नं. ६/ड

शिरपूर येथील वे.सिन्धील जज सा. (रू. डि.) यांचे कोर्टांत दि. कि. अर्ज नं. २२५/२०२५

१) रमाबाई भीमा उर्फ भिमसिंग पावरा, २) अमित भीमा उर्फ भिमसिंग पावरा नं. १ व २ रा. विलारे ता. शिरपूर जिल्हा धुळे ३) सखुबाई गोटू पावरा, रा. वाडी खुा. ता. शिरपूर जि. धुळे अर्जदार ।।विरुद्ध।।

कोणीही नाही जाबदेणार ज्याअर्थी मयत भिमसिंग उर्फ भीमा लाखा पावरा हे मोजे विलारे ता. शिरपूर जि. धुळे येथे दि. ०७/०५/२०१३ रोजी मयत झाले असून अर्जदार यांना नं. १ ते ३ हेच त्यांचे कायदेशीर वारस असल्याने व अर्जदार यांना व शासकीय व निमशासकीय कामांसाठी मयताचे वारस प्रमाणपत्र मिळण्यासाठी मुंबई रेग्युलेशन अधिनियम १८२७, कलम २ अन्वये अर्ज दाखल केला आहे.

त्याअर्थी सर्व संबंधितांना सदर नोटीसीद्वारे कळविण्यात येते की, वरील मयत व त्यांच्या वारसासंबंधी कुणाची काही हरकत / आक्षेप असल्यास सदर नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून ३० दिवसांचे आत दि. २७/०३/२०२५ रोजी सकाळी १०.३० वाजता हजर होवून हरकत / आक्षेप सादर करावा. अन्यथा सदर प्रकरणी पुढील कार्यवाही करणेत येईल. दि. १५/२/२०२५ सही....

कनिष्ठ लिपिक दिवाणी न्यायालय, शिरपूर जि. धुळे

सहा. अधिक्षक दिवाणी न्यायालय, शिरपूर जि. धुळे

जाहीर नोटीस निशाणी नं. ६

शिरपूर येथील वे.सिन्धील जज सा. (रू. डि.) यांचे कोर्टांत दि. कि. अर्ज नं. २२७/२०२५

१) सुरेश जगन्नाथ सोनगिर, २) जयेश सुरेश सोनार ३) प्रतिभा संजय ओझरकर अर्जदार ।।विरुद्ध।।

कोणीही नाही जाबदेणार ज्याअर्थी मयत स्वाती सुरेश सोनार हया दि. १४/०१/२०१७ रोजी मोजे अर्जदे गुा. ता. शिरपूर जि. धुळे येथे मयत झालेल्या असून मयत व अर्जदार हे मोजे अर्जदे गुा. ता. शिरपूर जि. धुळे येथील रहिवासी असून अर्जदार नं. १ ते ३ हेच मयताचे कायदेशीर वारस असल्याबाबतचे प्रमाणपत्र मिळण्यासाठी मुंबई रेग्युलेशन अधिनियम १८२७, कलम २ अन्वये अर्ज दाखल केला आहे.

त्याअर्थी सर्व संबंधितांना सदर नोटीसीद्वारे कळविण्यात येते की, वरील मयत व त्यांच्या वारसासंबंधी कुणाची काही हरकत / आक्षेप असल्यास सदर नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून ३० दिवसांचे आत दि. ०७/०४/२०२५ रोजी सकाळी १०.३० वाजता हजर होवून हरकत / आक्षेप सादर करावा. अन्यथा सदर प्रकरणी पुढील कार्यवाही करणेत येईल. दि. १५/२/२०२५ सही....

कनिष्ठ लिपिक दिवाणी न्यायालय, शिरपूर जि. धुळे

सहा. अधिक्षक दिवाणी न्यायालय, शिरपूर जि. धुळे

जाहीर नोटीस निशाणी नं. ६

शिरपूर येथील वे.सिन्धील जज सा. (रू. डि.) यांचे कोर्टांत दिवाणी कि. अर्ज नं. १८५/२०२५

१) कमलबाई प्रताप पवार, २) युवराज प्रताप पवार, ३) भारती रत्निलाल पारधी, ४) रत्ना सुरेश पवार, ५) रंजेश प्रताप पवार सर्व रा. ७६, वासुदेव बाबा नगर, नाथनगरी, मिमा शंकर कॉलनी, शिरपूर जि. धुळे अर्जदार ।।विरुद्ध।।

कोणीही नाही जाबदेणार प्रताप राजाराम पवार मृत्यू ०७/०७/२०२५ रा. ७६, वासुदेव बाबा नगर, नाथनगरी, मिमा शंकर कॉलनी, शिरपूर जि. धुळे ... मयत ज्याअर्थी अर्जदार यांनी मे. शिरपूर न्यायालयात मयत नामे प्रताप राजाराम पवार हे दि. ०७/०७/२०२५ रोजी मोजे ७६, वासुदेव बाबा नगर, नाथनगरी, मिमा शंकर कॉलनी, शिरपूर जि. धुळे येथे मयत झाले असून अर्जदार यांना औपचारिक कारणासाठी वारस दाखलसाठी आवश्यकता असल्याने अर्जदार यांनी बाँबे रेग्युलेशन अर्कट १८२७ चे कलम २ अन्वये वारस प्रमाणपत्र मिळणेबाबत अर्ज दाखल केलेला आहे.

त्याअर्थी सदर अर्जास कोणांवेही काही एक हरकत असल्यास अथवा काही खुलसा मांडावयाचा असल्यास त्यांनी दि. २८/०३/२०२५ रोजी ठिक सकाळी १०.३० वाजता स्वतः अगर प्राधिकृत प्रतिनिधी मार्फत हजर राहून लेखी हरकत / आक्षेप सादर करावा. त्यानंतर आलेल्या हरकतीचा विचार केला जाणार नाही. व कुणांवेही काही एक हरकत नसल्याचे गृहीत घरून सदर अर्जाबाबत पुढील कार्यवाही करण्यात येईल. दि. ५/२/२०२५ रोजी माझ्या सहीने व कोर्टाच्या शिक्क्यानिशी प्रसिद्धीस दिली असे.

सही.... सही... **कनिष्ठ लिपिक** दिवाणी न्यायालय, शिरपूर **सहा. अधिक्षक** दिवाणी न्यायालय, शिरपूर

जाहीर नोटीस निशाणी नं. ६

वे.दिशाणी न्यायाधीश सा. कनिष्ठ न्या. शिरपूर यांचे न्यायावगत दिवाणी कि. अर्ज नं. १९४/२०२५

१) अनुसयाबाई राजाराम माळी, २) सविता रवींद्र माळी, ३) स्वाती रवींद्र माळी, ४) भावना रवींद्र माळी, ५) भाग्यश्री रवींद्र माळी सर्व रा. मु. पो. वाघाडी ता. शिरपूर जि. धुळे अर्जदार विरुद्ध ...कोणीही नाही

ज्याअर्थी अर्जदार क्र. १ यांचा मुलगा व मी अर्जदार क्र. २ माझे पती व अर्जदार क्र. ३ ते ५ यांचे वडील नामे रवींद्र राजाराम माळी हे दिनांक १०/११/२०२४ रोजी मु. पो. वाघाडी ता. शिरपूर जि. धुळे येथे मयत झालेले आहेत. म्हणून अर्जदार यांनी बाँबे रेग्युलेशन अधिनियमाच्या कलम २ प्रमाणे वारसाचे प्रमाणपत्र मिळणेबाबत अर्ज मे. न्यायालयात त्यांनी दाखल केलेला आहे.

त्याअर्थी या नोटीसीने तमाम जनतेला कळविण्यात येते की, तमाम जनतेपैकी वरील मयताचे या अर्जदारांव्यतिरिक्त जे कोणी कायदेशीर वारस असतील त्यांनी मे. न्यायालयात ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून ३० दिवसांच्या आत अगर दि. २९/०३/२०२५ रोजी ठिक सकाळी १०.०० वाजता स्वतः अगर प्राधिकृत प्रतिनिधीमार्फत हजर राहून लेखी हरकती सादर कराव्यात अन्यथा सदरील अर्जदाराच्या तोंडी, लेखी पुरावा घेवून त्या आधारे अर्जदारा व्यतिरिक्त दुसरे कोणीच वारस नाही. असे गृहीत धरण्यात येवून मयताचे वारस हजून वारसांचे प्रमाणपत्र अर्जदार यांनी केलेल्या मागणीप्रमाणे देण्यात येईल. त्यानंतर आलेल्या हरकतीचा विचार केला जाणार नाही. मे. दिवाणी न्यायाधिश क्र.स्तर, शिरपूर जि. धुळे यांचे आदेशावरून प्रसिद्धीस दिली असे.

सही.... सही... **कनिष्ठ लिपिक** दिवाणी न्यायालय, शिरपूर **सहा. अधिक्षक** दिवाणी न्यायालय, शिरपूर

जाहीर नोटीस निशाणी नं. ६

शिरपूर येथील वे. सिन्धील जज सा. (रू. डि.) यांचे कोर्टांत दिवाणी कि. अर्ज नं. १९९/२०२५ नि. नं. ६ चौ. ता. १३/०३/२०२५

१) बिमलबाई उत्तम पाटील, २) रविंद्र उत्तम पाटील, ३) प्रकाश उत्तम पाटील, ४) संजय उत्तम पाटील, नं. १ ते ४ रा. रा. वाघाडी ता. शिरपूर जि. धुळे अर्जदार ५) सरलाबाई दिलीप पाटील, वय : ४० वर्ष, धंदा : घरकार रा. येथी ता. शिरुखेडा जि. धुळे विरुद्ध

कोणीही नाही जाबदेणार उत्तम तानका पाटील मयताचा पत्ता : वाघाडी ता. शिरपूर जि. धुळे मृत्यू दि. २२/१०/२०१०

ज्याअर्थी अर्जदार १ यांचे पती व अर्जदार नं. २ ते ५ यांचे वडील उत्तम तानका पाटील हे दि. २२/१०/२०१० रोजी मोजे वाघाडी ता. शिरपूर जि. धुळे येथे मयत झालेले आहेत. म्हणून अर्जदार नं. १ ते ५ हेच कायदेशीर वारस आहेत. म्हणून अर्जदार यांनी बाँबे रेग्युलेशन अधिनियमाच्या कलम २ प्रमाणे वारसाचे प्रमाणपत्र मिळणेबाबत अर्ज मे. न्यायालयात त्यांनी दाखल केलेला आहे.

त्याअर्थी या नोटीसीने तमाम जनतेला कळविण्यात येते की, तमाम जनतेपैकी वरील मयताचे या अर्जदारांव्यतिरिक्त जे कोणी कायदेशीर वारस असतील त्यांनी मे. न्यायालयात ही नोटीस प्रसिद्ध झाल्यापासून ३० दिवसांच्या आत अगर दि. १३/०३/२०२५ रोजी ठिक सकाळी १०.३० वाजता स्वतः अगर प्राधिकृत प्रतिनिधीमार्फत हजर राहून लेखी हरकती सादर कराव्यात अन्यथा सदरील अर्जदाराच्या तोंडी, लेखी पुरावा घेवून त्या आधारे अर्जदारा व्यतिरिक्त दुसरे कोणीच वारस नाही. असे गृहीत धरण्यात येवून मयताचे वारस म्हणून वारसांचे प्रमाणपत्र अर्जदार यांनी केलेल्या मागणीप्रमाणे देण्यात येईल. त्यानंतर आलेल्या हरकतीचा विचार केला जाणार नाही. मे. दिवाणी न्यायाधिश क्र.स्तर, शिरपूर जि. धुळे यांचे आदेशावरून प्रसिद्धीस दिली असे.

सही.... सही... **कनिष्ठ लिपिक** दिवाणी न्यायालय, शिरपूर **सहा. अधिक्षक** दिवाणी न्यायालय, शिरपूर

पान १ वरुन

मोदींनी महाराष्ट्र धर्म पराभूत केला!

सहिष्णुतेची, उदारतेची असली तरी आज महाराष्ट्राचे सांस्कृतिक अधःपतन झाले आहे. महाराष्ट्र धर्म संकुचित झाला आहे. महाराष्ट्राची संस्कृती झाकोळली जात आहे, महाराष्ट्रावर अनेक गोष्टी लादल्या जात आहेत, त्याचा प्रतिकार कसा करायचा हा प्रत्येक मराठी माणसापुढे प्रश्न असला पाहिजे. पण, आपण तो विचारत नाही. आपण व्हॉट्सअॅप झालो आहोत. आला संदेश केला फॉरवर्ड एवढेच आमचे काम राहिलेले आहे. आपण मराठी लोक विचार करणारे, बुद्धी वापरणारे राहिलेलेो नाही, अशी परखड टीका सोनवणी यांनी केली. मराठी भाषा संस्कृतपासून आलेली आहे, असे पंतप्रधान नरेंद्र मोदी विज्ञान भवनातील उद्घाटनाच्या कार्यक्रमात म्हणाले. या विधानाला तिथे कोणीही आक्षेप नोंदवला नाही. मराठी भाषेला तुम्हीच अभिजात भाषेचा दर्जा दिला म्हणजेच ही भाषा स्वतंत्र आहे हे मान्य केले. असे असताना तुम्ही आमची भाषा संस्कृतपासून जन्माला आली असे का सांगितले, असा प्रश्न सगळ्या मराठी जनांनी मोदींना विचारला पाहिजे. मोदींच्या विधानाने आमचा महाराष्ट्र धर्म पराभूत झाला, असे स्पष्ट मत सोनवणी यांनी व्यक्त केले.

आपण सहिष्णू आहोत असे म्हणतो, पण मराठी बांधव फणा-देखील काढणे विसरलो आहोत. परभाषिक आल्यावर आक्रमण करत असतानाही आपण फणा काढणार नसू तर आपली गलितगात्रता कधीही संपणार नाही, असे पत्रकार श्रीपाद अपराजित म्हणाले.

कर्नाटकधर्म वा गुजरातधर्म असे म्हटले जात नाही. पण, महाराष्ट्रालाच महाराष्ट्रधर्म म्हटला जातो कारण, संतांनी सांगितलेल्या मानवतेच्या धर्माच्या सारातून महाराष्ट्रधर्माची निर्मिती झाली आहे. संत अहिंसावादी आहेत पण, क्षत्रियाचे बळ देण्याचे सामर्थ्यही त्यांच्यामध्ये आहे, असा मुद्दा डॉ. अनिरुद्ध मोरे यांनी मांडला.

संयुक्त महाराष्ट्राची चळवळ ही मराठी भाषेची चळवळ होती, असे प्रतिपादन ज्येष्ठ लेखक प्रभाकर ओव्हाळ यांनी केले. मराठी भाषेची परंपरा, विकास आणि सौंदर्यावर प्रा.अरुणा देशपांडे यांनी विचार मांडले. महाराष्ट्रीय माणसामध्ये राज्य करावे, नेतृत्व करावे अशी आकांक्षा शतकानुशतके होती. त्यामुळे आजही दिल्लीत एखादा मराठी नेता मोठा झाला की, हा नेता पंतप्रधान होईल का असा प्रश्न आपण विचारू लागतो. मराठी माणसामध्ये सत्ता वा राज्य करण्याची आकांक्षा आहे. मराठी माणूस अन्यायाविरोधात बंड करतो. हे सगळे कवेत घेणारी आहे ती मराठी भाषा. हे महाराष्ट्रधर्माचे तीन पैलू आ-हेत, असे पत्रकार श्रीराम पवार म्हणाले.

टीम इंडियाचा दणदणीत विजय

होती. मग विराट कोहलीने वन डे कारकीर्दीतली आणखी एक सर्वोत्तम खेळी उभारून भारताच्या विजयावर शिक्कामोर्तब केले. त्याने १११ चेंडूत १०० धावा केल्या. यामध्ये त्याने ७ चौकार मारले. विराटने श्रेयस अय्यरच्या साथीने तिसऱ्या विकेटसाठी धावांची अपेक्ष भागीदारी रचली. त्याआधी त्याने शुभमन गिलच्या साथीने दुसऱ्या विकेटसाठी ६९ धावांची भागीदारी रचली. श्रेयस अय्यरने आणि शुभमन गिलने धावांची खेळी केली.तत्पूर्वी, प्रथम फलंदाजी करताना बाबर आझम आणि इमाम उल हक यांनी पाकिस्तानला चंगली सुरुवात करून दिली. त्यांनी पहिल्या विकेटसाठी ४१ धावांची भागीदारी केली. ही भागीदारी हार्दिक पांड्याने मोडली. त्याने बाबरला तंबुत पाडवले. त्याला २६ चेंडूत पाच चौकारांसह फक्त २३ धावा करता आल्या.

भामट्यास पोलिसांनी केली अटक

विभागीय पोलीस अधिकारी संजय बंबाळे यांना घटनेची माहिती दिली व त्यांच्या मार्गदर्शनपर सुचनेप्रमाणे तपासाची चक्रे जलद गतीने फिरवून प्रकरणाच्या तपासाला गती देण्यात आली. अवघ्या ५ तासांत संशयीत आरिफ नुर मोहम्मद शेख (वय ३१) रा.मौलवीगंज नॅशनल स्कुल जवळ, धुळे यांस ताब्यात घेवून शिरापुरूस करता त्याने सदर गुन्ह्याची कबुली दिली असुन त्याने चोरून आणलेले वाहनाचा बिलाडी ते जाणी रोडवर अपघात केल्याचे निष्पन्न झाले. त्याच्या कब्जातून गुन्ह्यातील पाच लाख रुपयाची महिन्द्र पिकअप वाहन आणि ८ लाख ८ हजार ८०० रुपयाचे सोनियाबीन वाघातेलाच्या ८ लोखंडी टाक्या असा एकूण ७ लाख ८ हजार ८०० रुपयांचा माल हस्तगत करून ते पिंपळनेर पोलीस ठाण्यात हस्तांतर करण्यात आला आहे.

कर वसुलीसाठी आयुक्त स्वतः फिल्डवर!

असे आन्धान करण्यात आलेले आहे, शास्ती माफी होणार नसल्याने सर्वांनी मार्चच्या अगोदर सर्व थकबाकी भरणे आवश्यक आहे असेही यावेळी आयुक्त अमिता दगडे पाटील यांनी स्पष्टपणे पुनःश्च अंधोरेखित केले. रविवारी पारोळा रोड येथील मोठे थकबाकीदार यांच्याकडे आयुक्त यांनी स्वतः जाऊन थकीत मालमत्ताबाबत मागणी केली. यामध्ये विराज सिर्रिमिक्स यांनी तत्परता दाखवून चार लाखाचा धनारुश आयुक्त यांचेकडे सुपूर्त केला. त्या ठिकाणी महानगरपालिकेने यांचे विशेष आभार व्यक्त केले. तसेच इतर थकबाकीदारांनी सुद्धा सोमवारपर्यंत थकीत मालमत्ता कर भरण्यात येईल असे सांगितले. आयुक्तांनी ज्या ठिकाणी आज भेटी दिल्या त्या ठिकाणी येत्या दोन दिवसानंतर थकीत मालमत्ता प्राप्त झाला नाही तर त्यांच्यावर जप्ती कार्यवाही केली जाणार आहे असेही यावेळेस संबंधितांना सुचित केले.

थकबाकीदार मालमत्ता कर भरत नसल्याने आयुक्त अमित पाटील या स्वतः रस्त्यावर उतरून थकबाकीदाराकडे जाऊन त्यांच्या दारापुढे डोलताशे वाजवून त्यांना मालमत्ता कर भरण्यास सांगण्यात येत आहे तसेच जे थकबाकीदार पैसे भरत नसेल त्यांची मालमत्ता सील करण्यात येणार असून त्यांच्यावर कायदेशीर कारवाई करणार आहे. यावेळी त्यांच्या समवेत वसुली अधीक्षक मधुकर निकुंबे, चंद्रकांत उगले, किशोर बागूल, प्रणव शिंदे, रविकिरण पाटकरी, बापू मंगिडकर, अनिल साळुंखे आदींसह अधिकारी उपस्थित होते. पारोळा रोड येथील शीतल हॉटेल, शांतीसागर हॉटेल, पंकज हॉटेल, बालाजी प्लास या ठिकाणी थकबाकीसाठी आयुक्त स्वतः जाऊन कर भरण्याबाबत सांगण्यात आले.

आयशरच्या धडकेत एक ठार

बडदा गावाजवळ नंदुरबारकडून भरधाव वेगात येणाऱ्या आयसर गाडीने(क्र. एमएच ३९एडी २४१४८) दोन्ही दुचाकींना धडक दिली. या अपघातात दुचाकीस्वार बाबू शामू कोकणी हे गंभीर जखमी झाल्याने जागीच ठार झाले. तसेच दुसरा दुचाकीस्वार (नाव माहीत नाही) हे जखमी झाले आहे. घटनेची माहिती मिळताच विसरवाडी पोलिस ठाण्याचे सहाय्यक पोलिस निरीक्षक नरेंद्र साबळे, पोलिस उपनिरीक्षक किरण पाटील, पो.कॉ. लिनेश पाडवी, अनिल राठोड यांनी धाव घेत जखमींना नंदुरबार जिल्हा रुग्णालयात दाखल केले. परंतु उपचारा दरम्यान बाबूराव शामू कोकणी यांचा मृत्यू झाला आहे. या अपघात प्रकरणी विसरवाडी पोलिस ठाण्यात नोंद करण्यात आली असून तपास सहाय्यक पोलिस निरीक्षक नरेंद्र साबळे, हे कॉ. नरेंद्र वळवी करीत आहेत.

वीज कामगारांचे राज्यभर आंदोलन

प्रकरणे निकाली काढणे, नवीन निर्माण झालेल्या महानगरपालिका शाखा कार्यालय कनिष्ठ कार्यालयीन सहाय्यक निर्माण करणे, वीज कर्मचाऱ्यांना पेशान योजना लागू करणे, ईपीएफ-१५ पेशान लागू करणे,यंत्रचालक व तांत्रिक कर्मचारी यांचा अन्यामलीचा विषय मार्गी लावणे, तिन्ही वीज कंपन्या बदली धोरण निश्चित करणे, विद्युत व इतर सहाय्यक यांचा तीन वर्षांचा कालावधी सेवानिवृत्ती उपदान व प्रथम सामान्य आदेश-७४ करीता ग्राह्य भरणे, मेडिकलेम पॉलिसी बाबत असलेल्या तक्रारी दूर करणे, महानगरेषण कंपनीतील हॉट लाईन युनिटमध्ये काम करणाऱ्या कर्मचाऱ्यांचे हॉटलाइन भत्ता लागू करणे, अंतर्गत भरती करीता राखीव असलेले पदे भरणे इत्यादी मागण्यासाठी हे आंदोलन करण्यात आले. पुढील आंदोलन २७ फेब्रुवारीला झोन कार्यालयासमोर करण्यात येणार आहे. यानंतर प्रशासनाने चर्चा करून मान्य मागणी न झाल्यास ६ मार्चला एक दिवसाच्या संपावर ८५ हजार कर्मचारी, अभियंते, अधिकारी व आऊटसोर्सिंग कामगार जाणार आहेत. आज झालेल्या आंदोलनाचे नेतृत्व कमिंड मोहन शर्मा, सी.एम.देशमुख, कृष्णा धोयर महेश जोतराव व इतर केंद्रीय पदाधिकारी यांनी केल्याची माहिती कॉमिंड नाना पाटील यांनी दिली.

हे पत्र संपादक, मालक, प्रकाशक, हेमंत सुधाकर मदाने यांनी हेमंत प्रिंटिंग प्रेस, वीर सावरकर मार्ग, धुळे येथे मुद्रित करून आपला महाराष्ट्र, जनशक्ती, वीर सावरकर मार्ग, धुळे-४२४००१ येथे प्रकाशित केले. दुरध्वनी मुख्य कार्यालय, धुळे (०२५६२) २३५३९६, २३८३९६, aplamaha@gmail.com नंदुरबार २२३४४४ aplamahashd@gmail.com शहादा-२५६९३९, मातेगाव-२४३१३३६, नाशिक-२५०५९८९, पुणे-४००४११५, आपला महाराष्ट्र-रजि.नं.एम.एच.डी.आय.ए.१७ र.नं.११२२२/६०

शेवटचे पान

गोदावरी विद्यालयात

शिवजयंती उत्साहात

म्हसावद, दि.२३ (प्रतिनिधी) - शहादा तालुक्यातील म्हसावद येथील आसाराम बापू प्राथमिक शाळा व प.पू. सती गोदावरी माता माध्यमिक व उच्च माध्यमिक विद्यालयात शिवजयंती साजरी करण्यात आली. कार्यक्रमाचा अध्यक्षस्थानी शाळेचा पर्यवेक्षिका संगिताबेन जयस्वाल, तर प्रमुख अतिथी मुख्याध्यापक प्रकाश पाटील हे होते तसेच शिवाजी महाराजांचा प्रतिमेचे पूजन करण्यात आले यावेळी इयत्ता पहिली ते चौथीचा विद्यार्थ्यांनींनी शिवाजी महाराजांचा जिवन चरित्रावर गीतनृत्य सादर केले.



धुळे- देवपुरातील एकविरा मंदिरा जवळील संत गाडगे महाराज सांस्कृतिक मंडळातर्फे संत गाडगे महाराज यांच्या जयंतीनिमित्त त्यांच्या पुतळ्यास पुष्पहार अर्पण करून अभिवादन करताना अमोल गायकवाड, भोला सगरे, संजय गवळी, विलास पराटे, कृष्णा शिंदे, शेखर वाघ, दिलीप आखाडे, श्याम जाधव, हेमंत जाधव, आबा वाघ, श्रावण शिरसाट, सागर कोडगार, प्रमोद गवळी, प्रवीण शिंदे, महेंद्र सगरे, संजय निकम, कपिल पराटे, किशोर जाधव, विजय शिरसाट, रेखाताई गवळी, कल्पना निकम, गायत्री सगरे, शोभा निकम, मनीषा सगरे, धनश्री पराटे, अलका सगरे, प्रियंका वाघ, रोहिणी सगरे, लता शिरसाट, जयश्री गवळी, संगीता गवळी, सविता आगजाडे, वैशाली शिंदे, सुप्रिया गायकवाड, मनीषा गायकवाड यांचे सह मान्यवर व समाज बांधव मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

उठावणा



अत्यंत दुःख के साथ सूचित किया जाता है कि

सौ.शकुंतलादेवी श्रीकिसन खंडेलवाल

श्रीकिसन छगनलाल खंडेलवाल की धर्मपत्नी,

सीताराम खंडेलवाल की भाभीजी, विनोद, दिनेश, मनोज, राजेश की माताजी, विशाल खंडेलवाल की ताईजी का दि.२२/२/२०२५ को स्वर्गवास हुआ, जिनका उठावना सोमवार, दि.२४/२/२०२५ को दोपहर ४ बजे होगा।

स्थान: गिजी निवास, जडाव र-मृति, ग्रीन पार्क

रेल्वे स्टेशन रोड, धुलिया

-: शोकाकुल -:

श्रीकिसन खंडेलवाल सीताराम खंडेलवाल

विनोद् दिनेश, मनोज, राजेश, विशाल और समस्त माली परिवार

फर्म- न्यू विनोद किराणा स्टोअर्स खंडेलवाल ब्रोकर, नाशिक राज स्पेयर हाउस, धुलिया

पाहिजेत

MIDC येथे

इंडस्ट्रीज मध्ये

अकाऊंटंट,

सुपरवाईजर व

कामगार पाहिजेत.

-: संपर्क :-

९१३०३९७१३०

पाहिजेत

१) दुकानासाठी मुले

पाहिजेत.

२) बॅटरी /इन्व्हर्टर कामासाठी

अनुभवी माणूस पाहिजे

-: संपर्क :-

9823241749

8329784099

फ्लॅट विकणे आहे

वल्लभनगर येथील फ्लॅट

2 BHK (1100 sq.ft.)

दुसरा मजला योग्य किंमत

आल्यास विकणे आहे

-: संपर्क :-

8390415156

8624861086

भाड्याने देणे आहे

गोल बिल्डींग

जवळ, भारत गॅस

समोर ग.नं.२ मध्ये

(10x60) जागा तळ

मजला भाडेतत्वावर

देणे आहे.

-: संपर्क :-

9588485587

कार्टून पुड्डा

रु.१६.००

प्रति किलो बंडल

येथे सर्व प्रकारची रद्दी विकत घेतली जाईल.

मेवावाला जिन कम्पाऊंड

भारत वे ब्रिज, पारोळारोड,धुळे

फोन : **230540**

9422296340

भावपूर्ण श्रद्धांजली



स्व.श्री.नरेंद्र (नारायण) श्रीकिसनजी अग्रवाल

सरले जीवन, विरले दर्शन, उरल्या केवळ स्मृती

व्याकुळ नेत्र आज आपणास श्रद्धांजली अर्पिती!

-----: श्रद्धावनत :-

श्री.अशोक माणिकराव खोपडे

१७, बालाजी अपार्टमेंट, अग्रवाल नगर, धुळे

मे.खोपडे ऑटोमोबाईल्स, नरडाणा

पाहिजेत	फ्लॅट विकणे आहे
होलसेल मेडीकलमध्ये कामासाठी मुले पाहिजेत १) सेल्समन बाहेरगावी जाण्यासाठी. अनुभव असल्यास प्राधान्य.	वल्लभनगर येथील फ्लॅट 2 BHK (1100 sq.ft.) दुसरा मजला योग्य किंमत आल्यास विकणे आहे
तेजस डिस्ट्रीब्युटर्स गल्ली नं.५, धुळे 8888096777	-: संपर्क :- 8390415156 8624861086

पाहिजेत

औषधाच्या एजन्सीसाठी खालील जागा त्वरित भरणे आहेत.

१) कलेक्शन व एजन्सी कामासाठी - ०३ पदे

२) दुकान कामासाठी - ०४ पदे (दुचाकी चालवता येणे आवश्यक)

वेळ सकाळी ११ ते सायं.७ पर्यंत

पी अँड जी सेल्स कॉर्पोरेशन

गल्ली नं.४, अलंकार शांपी समोर, धुळे

02562- 282560

बंगला विकणे	रोडटच शेती विकणे	SVKM जवळ प्लॉट्स विकणे
अग्रवाल नगर	चाळीसगाव रोडटच आणि साक्रीरेश टच हॉटेल, मॅरेज लॉन, मंगल कार्यालयासाठी उपयुक्त एक एकर आणि दोन एकर शेती विकणे आहे	एस.व्ही.के.एम. शाळेजवळ सुसज्ज वसाहतीतील प्लॉट्स विकणे आहे
वल्लभ नगर, डोंगरे	महाराज नगर	वसाहतीतील
डि.आर.प्रॉपर्टीज	डि.आर.प्रॉपर्टीज	प्लॉट्स विकणे आहे
9422289693	9422289693	डि.आर.प्रॉपर्टीज
		9422289693

५७ वर्षांपासुन धुळेकरांच्या विश्वासाला पात्र ठरलेले...

Authorised Dealer

Panasonic

Life's Good

सर्व आधुनिक व लेटेस्ट मॉडेल

0% फायनान्सची सुलम E.M.I सुविधा उपलब्ध.

श्री महावीर इलेक्ट्रीक अँड टी.व्ही.

श्रीराम मंदिराजवळ, फुलवाला चौक, आग्रा रोड, धुळे, फोन: (02562) 229162, 235763